

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад № 60»

г. Череповец, ул. Ветеранов, д.16 тел. (8202) 29 51 70
e-mail: sad60@cherepovetscity.ru

Принято на заседании педсовета
Протокол № 2
от 08.09.2022 г.

Утверждаю
Заведующий
МАДОУ «Детский сад № 60»
Т.С. Баранова
приказ № 101
дата утверждения 08.09.2022



**Рабочая программа
педагога-психолога**

**Руководитель:
Покудина Татьяна Николаевна**

г. Череповец
2022 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад № 60»

г. Череповец, ул. Ветеранов, д.16 тел. (8202) 29 51 70
e-mail: sad60@cherepovetscity.ru

Принято на заседании педсовета
Протокол № 2
от 08.09.2022 г.

Утверждаю
Заведующий
МАДОУ «Детский сад № 60»
_____ Л.К. Баранова
приказ № 107
дата утверждения 08.09.2022

**Рабочая программа
педагога-психолога**

**Руководитель:
Покудина Татьяна Николаевна**

г. Череповец

2022 г.

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Нормативно-правовая база.....	3
Цели и задачи рабочей программы.....	4
1. Общие сведения об учреждении.....	5
1.1 Режим работы детского сада.....	5
1.2 Комплектование групп.....	5
1.3 Взаимодействие с другими учреждениями.....	5
2. Содержательный раздел.....	6
2.1. Создание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	6
2.2. Возрастные особенности дошкольного возраста.....	6
2.3. Направления деятельности психолога.....	18
2.3.1. Психологическое просвещение.....	18
2.3.2. Психологическая профилактика.....	18
2.3.3. Психологическая диагностика.....	19
2.3.4. Психологическое консультирование.....	19
2.3.5. Коррекционная работа.....	19
2.3.6. Организационно-методическая работа.....	20
3. Организационный раздел.....	20
3.1. Участие педагога-психолога в образовательном процессе (формы, приемы коррекционной работы).....	20
3.2. Формы учета деятельности и отчетность педагога-психолога.....	21
3.3. Организация и содержание предметно-пространственной среды в кабинете педагога-психолога и комнате психологической разгрузки.....	21
3.3.1. Кабинет психолога.....	21
Приложение 1. Методики исследования особенностей развития детей дошкольного возраста.....	22
Приложение 2. Перспективный план педагога-психолога на 2021-2022 уч.год..	26

Пояснительная записка **Нормативно-правовая база**

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы педагога-психолога Муниципального автономное дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 60» составляют следующие документы:

1. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения

2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

6. Нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность педагога-психолога образовательного учреждения.

Программа раскрывает инновационный подход к организации и содержанию деятельности педагога-психолога в соответствии с ФГОС ДО. В основу разработки предложенной рабочей программе положен принцип амплификации детского развития (А.В. Запорожец), который в современных условиях развития дошкольного образования обеспечивает возможности, как для удовлетворения возрастных потребностей ребенка, так и для сохранения и поддержки индивидуальности ребенка.

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по следующим направлениям:

- психологическая профилактика;
- психологическое просвещение;
- психологическая диагностика;
- психологическая коррекция;
- психологическое консультирование.

Рабочая программа включает в себя организацию психологического сопровождения деятельности ДООУ по пяти основным направлениям развития индивидуальности дошкольника: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога-психолога современной дошкольной образовательной организации.

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников и спецификой ДООУ.

Цели и задачи рабочей программы

Педагог-психолог ДООУ осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими разные уровни психического развития.

Цели рабочей программы: способствование созданию благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями у детей. Определение основных направлений психологического сопровождения и реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного формирования интегративных качеств дошкольников, в том числе общей культуры, интеллектуальных и личностных качеств обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии, сопровождение детей с ОВЗ.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной.

Задачи педагога-психолога:

1. Психологический анализ социальной ситуации развития в ОУ, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их решения.
2. Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников на каждом возрастном этапе развития личности.
3. Содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в ОУ.

4. Профилактика и преодоление трудностей в социальном и психическом здоровье воспитанников, а также развитии воспитанников.
5. Участие в подготовке и создании психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования.
6. Сопровождение детей с ОВЗ.
7. Психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса.

1. Общие сведения об учреждении

В своей деятельности Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 60» города Череповца, Вологодской области руководствуется законодательством Российской Федерации, законодательством Вологодской области, муниципальными правовыми актами, Уставом и другими локальными актами детского сада.

1.1 Режим работы детского сада

Детский сад работает 5 дней в неделю с 06.30 до 18.30.

Режим работы педагога-психолога на 1 ставку – 36 часов в неделю (см. Приложение.1 График работы педагога-психолога).

1.2 Комплектование групп на учебный год

ДОУ обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,5 до 7-ми лет.

№	Возраст детей	Педагоги группы	Количество детей	% от общего кол-ва детей ДОУ
1	4-5	Иванова Марина Михайловна Колесова Татьяна Николаевна		
2	5-6	Чистякова Ксения Витальевна Ермолаева Евгения Сергеевна		
3	2-3	Домаркене Ольга Алексеевна		
4	1,5-3	Кабачинская Надежда Валентиновна Кляпикова Елена Владимировна		
6	4-5	Козлова Екатерина Павловна Козырева Александра Егоровна		
7	4-5	Мельник Надежда Павловна Артемьева Ксения Викторовна		

8	2-3	Побуцкая Татьяна Сергеевна Роголина Олеся Николаевна		
9	1,5-3	Акимова Надежда Николаевна Черняева Екатерина Александровна		
10	2-3	Панасюк Ольга Вячеславовна Маврина Ирина Владимировна		
11	5-6	Малышева Елена Александровна Белоусова Татьяна Евгеньевна		
12	5-6	Розина Ольга Васильевна Цветкова Ирина Вадимовна		

1.3 Взаимодействие детского сада с другими учреждениями

ДОУ осуществляет совместную работу с различными организациями города:

- МБОУ СОШ № 33
- Библиотека №4
- БУ ВО ЧЦШМС

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области, заявленные в ФГОС дошкольного образования.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие предполагает становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2 Возрастные особенности дошкольного детства

Образовательная область	Характеристика возрастных особенностей детей раннего возраста до 3 лет
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	<p>Дети третьего года жизни становятся самостоятельнее. Продолжается развитие предметной деятельности, ситуативно-делового общения ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети</p>

	<p>продолжают осваивать названия окружающих предметов. Возрастает количество понимаемых слов.</p> <p>Ребенок начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь детей. Они начинают строить простые предложения. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь детей становится средством общения ребенка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Главное в игре - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.</p> <p>Ребенок способен сформулировать намерение изображать какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога». Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основной формой мышления становятся наглядно-действенная. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.</p> <p>Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и т.д. кризис может длиться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
Образовательная область	Характеристика возрастных возможностей детей младшего дошкольного возраста (4 год жизни)
Физическое развитие	Происходит рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система. Интенсивно развиваются моторные функции. Моторика выполнения движений, характеризуется более

	<p>или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Двигательная активность детей характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий. Движения имеют преднамеренный и целеустремленный характер. Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети стремятся к новым сочетаниям движений, испытывают желание попробовать свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями, неустойчивость волевых усилий по преодолению трудностей.</p> <p>В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Три-четыре года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).</p> <p>То или иное эмоциональное состояние ребенка проявляется в индивидуальной манере движения, называемой выразительной моторикой (мимика, пантомимика). Большая часть тех внешних проявлений эмоциональной сферы в движении, характеризует так называемый эмоциональный фон ребенка (его эмоциональное отношение к миру вообще, будь то мир людей или предметов), его чувствительность (одно и то же событие у кого-то вызывает переживания» а кого-то оставляет равнодушным), глубину эмоциональных переживаний, подвижность эмоции в движении. Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>В возрасте 3-4 года ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Для детей характерны развитие индивидуальных действий, игра рядом, т.е. дети играют в одиночку, но приглядываясь и интересуясь действиями других. Но к 4 годам дети уже могут объединяться в</p>

	<p>небольшие группки, по 2 - 3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Такие игровые объединения весьма неустойчивы (продолжительность взаимодействия детей колеблется в среднем от 3 до 10 минут) и ситуативны. Игры с правилами только начинают формироваться.</p> <p>Непосредственно в самой игре дети чрезвычайно редко обращаются друг к другу от своего имени и, адресуясь к конкретному ребенку, т.е. у них отсутствуют ролевые высказывания.</p> <p>В этом возрасте ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной <i>гендерной</i> принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.</p> <p>Развивается потребность в доверительном отношении к взрослому и способность почувствовать его эмоциональное состояние (радостное, восторженное, печальное, спокойное, рассерженное), понять причину изменения настроения.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Общение ребенка в младшем дошкольном возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Их больше интересует процесс деятельности, чем конечный результат.</p> <p>В речевом развитии – повышенная чувствительность к языку, его звуковой и смысловой стороне.</p> <p>Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности - в первую очередь игры - формируется детское общество. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной</p>

только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Познавательное развитие продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления.

Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Ребенок, включаясь в разные виды деятельности (игру, конструирование, и др.), учится более тонко различать отдельные признаки и свойства предметов. Совершенствуется фонематический слух, цветоразличение, острота зрения, восприятие формы предметов и др. Восприятие постепенно вычленяется из предметного действия и начинает развиваться как самостоятельный, целенаправленный процесс со своими специфическими задачами и способами. Зрительное восприятие становится в дошкольном возрасте одним из основных процессов непосредственного познания предметов и явлений. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т. д.), ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Действия восприятия развиваются благодаря усвоению системы сенсорных эталонов.

Ведущее значение в развитии сенсорных процессов ребенка – приобретает речь. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Развивается наглядно-действенное мышление.

Ребенок ориентируется в окружающем не только на основе восприятия. Важную роль в данном процессе начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. Запоминание происходит в ходе детских видов деятельности (речевое общение, активное восприятие литературных произведений и сюжетно-ролевая игра и др.).

	<p>Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений – это позволяет им каждый день делать для себя «открытия».</p> <p>Рассматривая объекты, ребенок, как правило, выделяет один, наиболее яркий признак предмета и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, однако он еще не умеет проследивать процесс достижения этого результата.</p> <p>Способность к целеполаганию находится еще в стадии своего становления: дети испытывают значительные трудности при необходимости самостоятельно ставить новые цели. Они легко прогнозируют ход лишь тех событий, которые неоднократно наблюдали.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытка понять их содержание. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движение, жесты), различает разные виды искусства, через художественный образ, проявляет интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), к слушанию и исполнению музыкальных произведений.</p> <p>У ребенка возникает интерес к эстетическому восприятию окружающего: явлений природы, живых объектов, игрушек, предметов, появляется представление о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисунке, лепке, аппликации, в движении. Появляется умение соотносить образы, использовать средства выразительности. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.</p>
Образовательная область	Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (5 года жизни)

<p>Физическое развитие</p>	<p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и физиологических систем, сохраняется высокая потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения – осмысленные, мотивированные, и управляемые. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию, совершение действий, направленных на достижение отдаленного результата привлекательно, в основном, в случае интереса. Появляется способность к регуляции двигательной активности. Совершенствуются основные нервные процессы, улучшается их подвижность. В движении появляется слаженность, уверенность, стремительность, легкость. Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей: ловкости, выносливости, гибкости, координации.</p> <p>У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.</p> <p>У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в общем, для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.</p> <p>У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>В игровой деятельности детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала вплетено в совместную со взрослым познавательную деятельность (например, игру, экспериментирование с предметами и игрушками, конструирование из бумаги и природного материала и др.).</p> <p>В группе начинают появляться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.</p>

	<p>Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию «образа Я» ребенка, его детализации.</p> <p>Дети задают взрослым множество вопросов. При этом у детей четвертого года жизни они направлены на поддержание общения со взрослым. Ответ на них иногда очевиден. Но часто в их вопросах начинает проявляться желание получить новую информацию, интерес к познанию. Вопросы и сообщения детей нацелены на выявление и демонстрацию взрослому понимания связей между предметами и явлениями.</p> <p>Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной <i>гендерной</i> принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.</p> <p>К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.</p>
<p>Познавательное развитие, речевое развитие</p>	<p>Складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но может выступать как релятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.</p> <p>Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщенные способы построения образа, обобщенные операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и</p>

	<p>упорядочивания групп предметов. Появляются представления о сохранности количества.</p> <p>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать свою небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Эмоции ребенка все более освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности.</p> <p>Начинают формироваться представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Речь ребенка активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Совершенствуются умения пользоваться установленными формами вежливого обращения. Вступая в речевые контакты со взрослым, сверстниками, дети осваивают диалоговую речь. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.</p> <p>Конструирование усложняется. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>У ребенка появляется желание выражать интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения, эмоционально-ярко откликается на произведения народного и классического искусства. Благодаря возросшей самостоятельности и накопленному опыту взаимодействия с окружающим миром, ребенок становится активным участником творческой продуктивной деятельности.</p> <p>На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном,</p>

	<p>злом, безобразном и т.д. у ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослым и сверстниками.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеить изображения на бумагу и т.д.</p>
<p>Образовательная область</p>	<p>Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (6-7 год жизни)</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>У детей 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.</p> <p>Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.</p>

	<p>Старший дошкольник способен различать, с одной стороны, воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны – реакции на них, например, собственные движения и действия.</p> <p>Шести-, семилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их изменяя.</p> <p>Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).</p> <p>Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.</p> <p>В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые сюжетные ситуации, например, свадьбу, день рождения, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый замысел.</p> <p>Неудовлетворенность потребности ребенка в общении со взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность</p>

	<p>в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество.</p> <p>Ребенок начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я».</p> <p>В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей <i>гендерной</i> принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.</p> <p>Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек. С возрастом развивается адекватная оценка ребенком своих высказываний и поступков, а также собственных возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).</p>
<p>Познавательное развитие, речевое развитие</p>	<p>В старшем дошкольном возрасте начинают закладываться чувства ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок</p>

развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков.

Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия.

Зарождается оценка и самооценка. Ребенок может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.

Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление, воображение.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Совершенствуется звуковая сторона речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух,

	<p>интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.</p> <p>Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.</p> <p>Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе – животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.</p> <p>Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.</p> <p>Важно к концу дошкольного возраста заложить у ребенка основы экологической культуры – подвести его к пониманию связи человека с природной средой, познакомить с этически ценными нормами и правилами поведения в природе.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.</p> <p>При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный, детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.</p> <p>В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи.</p> <p>В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение</p>

	<p>образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному.</p> <p>Совершенствуются творческие способности детей, художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.</p> <p>Возросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.</p>
--	--

2.3 Направления деятельности педагога-психолога

2.3.1 Психологическое просвещение

Под психологическим просвещением понимается приобщение взрослых (воспитателей, родителей) и детей к психологическим знаниям. В обществе недостаточно распространены психологические знания, не всегда выражена психологическая культура, предполагающая интерес к другому человеку, уважение особенностей его личности, умение и желание разобраться в своих собственных отношениях, переживаниях, поступках.

В педагогических коллективах, как и семьях, возможны конфликты, в основе которых - психологическая глухота взрослых людей, неумение и нежелание прислушиваться друг к другу, понять, простить, уступить и пр. Поэтому практическому психологу важно повышать уровень психологической культуры тех людей, которые работают с детьми.

Основной смысл психологического просвещения заключается в том, чтобы знакомить воспитателей, родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка, популяризовать и разъяснить результаты психологических исследований, формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности, а также достичь понимания необходимости практической психологии и работы психолога в детском саду и в других учебно-воспитательных учреждениях. Психологическое просвещение может проходить в виде лекций, бесед, семинаров.

2.3.2 Психологическая профилактика

Направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства.

Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в детском саду (и других детских учреждениях) психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе.

Также психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях.

2.3.3 Психологическая диагностика

Психологическая диагностика – психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности с целью:

- выявления причин возникновения проблем в развитии;
- определения сильных сторон личности, её резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы;
- раннего выявления профессиональных и познавательных интересов;
- определения индивидуального стиля познавательной деятельности и др.

Осуществляется в форме плановой диагностики или диагностики по запросу администрации, педагогов, родителей и рассматривается как важный подготовительный этап индивидуального и группового консультирования, психолого-педагогического консилиума, педсовета.

Психологическая диагностика профессионального поведения осуществляется психологом либо в рамках разработанной им стратегии собственной профессиональной деятельности, либо по запросу и выполняется в форме многопозиционного анализа на основании наблюдений, видеосъёмки или иной записи.

2.3.4 Психологическое консультирование

Психологическое консультирование - это вид краткосрочной психологической помощи (от одной до десяти встреч), ориентированный на выявление причин возникновения конкретных проблем, их разрешение, либо изменение отношения к данным проблемам, на восстановление эмоционального напряжения.

Основное предназначение такого консультирования - оказание помощи здоровому человеку в решении задач и проблем, стоящих перед ним.

Главными задачами в психологическом консультировании являются:

- эмоциональная поддержка;
- повышение психологической компетентности;

- содействие педагогу или родителю в решении его личностных проблем;
- изменение отношения человека к проблеме;
- изменение отношения человека к социальному окружению и самому себе и т.п.

В дошкольном образовательном учреждении осуществляется консультирование как родителей, так и педагогов по различным возникающим запросам.

2.3.5 Коррекционная работа

Направлена на выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); их интеграция в образовательном учреждении.

Так же коррекционная работа включает в себя коррекцию поведенческой, эмоционально-волевой и личностной сфер детей с трудностями в соответствующих областях развития.

2.3.6 Организационно-методическая работа

Организационно-методическое направление является неотъемлемой частью деятельности каждого педагога-психолога.

В рамках этого направления педагогом – психологом, во-первых, осуществляется планирование и анализ своей деятельности (составление годового, еженедельного плана работы, годового анализа работы, статистической справки); во-вторых, ведется текущая документация (заполнение рабочих журналов, составление графика работы, оформление справок); в-третьих, осуществляется подготовка материалов к консультированию, просвещению, коррекции и т.д. (изучение специализированной литературы, подбор диагностического инструментария, разработка коррекционно-развивающих программ, подготовка материалов для выступления на методических объединениях педагогов и оформления тематических стендов); в-четвертых, повышается уровень профессиональной квалификации (обучение на курсах повышения квалификации; участие в конкурсах профессионального мастерства; посещение конференций, обучающих семинаров городского и регионального уровней; работа по теме самообразования; обобщение опыта работы на городском, региональном, либо федеральном уровнях).

3. Организационный раздел

3.1 Участие педагога-психолога в образовательном процессе (формы, приёмы коррекционной работы)

Дети	Педагоги	Родители
-Наблюдение и анализ адаптационных возможностей; -проведение диагностики нервно-психического развития детей раннего и младшего дошкольного возраста; -диагностика возрастных и индивид. особенностей по запросам родителей, воспитателей, администрации; -организация коррекционно-развивающей работы; -проведение диагностики по определению готовности к школьному обучению; -организация развивающих занятий; -сопровождение детей с ОВЗ и семьи находящихся в СОП или ТЖС.	-Создание в группах психологически комфортной предметно-развивающей среды; -участие в педсоветах, ПМПк, медико-педагогических совещаниях; -оказание психологической поддержки в исследованиях по темам самообразования; - способствование повышению стрессоустойчивости; - способствование повышению командообразования; -исследование психологического климата.	-выступление на родительских собраниях; -оказание поддержки родителям, имеющим детей с проблемами в развитии; -консультирование; - изучение стиля семейного воспитания; - участники родительских клубов «Счастливы вместе», «Навстречу друг другу», «Скоро в школу!» (после снятия ограничений, с января 2021)

Психолого-педагогическое сопровождение организуется с момента поступления ребенка в детский сад.

3.2 Формы учета деятельности и отчетность педагогов-психологов

Педагоги-психологи, работающие в образовательных учреждениях различного типа и вида ведут учет проводимой работы по следующим формам:

1. План работы педагога-психолога образовательного учреждения.
2. Заключение по результатам проведенного психодиагностического исследования.
3. Журнал консультаций психолога.
4. Журнал учета групповых форм работы.
5. Протоколы заседаний и решения ПМПК.
6. Программа работы педагога-психолога с группой.
8. Программа коррекционно-развивающих занятий.
10. Аналитический отчет о работе педагога-психолога.

3.3 Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды в кабинете педагога-психолога и комнате психологической разгрузки.

3.3.1 Кабинет психолога (см. Таблица 1)

Расположение кабинета. Кабинет педагога-психолога находится в крыле с группами 1, 2 и совмещен с музыкальными руководителями. Родители имеют свободный доступ к кабинету.

Кабинет небольшой, пропорциональный и хорошо освещенный. Цветовое сочетание и общий фон неяркие и не подавляющие. Используются успокаивающие пастельные, бежевые тона. Эта цветовая гамма способствует адаптации к помещению и к ситуации взаимодействия с психологом.

Зонирование кабинета: помещение имеет несколько зон, которые соответствуют основным направлениям работы педагога-психолога.

Зона консультативной работы представлена в виде стульев для родителя и психолога рядом с компьютерным столом

Вспомогательный материал: литература по проблемам возрастного развития детей, особенностям их поведения, познавательного и эмоционально-личностного развития дошкольников, вопросам школьной готовности, различные материалы консультаций для родителей.

Зона организационно-планирующей деятельности представлена компьютерным (письменным) столом, стулом, необходимыми материалами и средствами для работы (канцтовары). Наличие компьютера в кабинете существенно облегчает организационную и методическую работу педагога-психолога. Для хранения нормативной, отчетной документации и методической литературы имеется шкаф-стеллаж.

Зона индивидуальных и групповых диагностических и коррекционно-развивающих занятий(2 помещение) оснащена детскими столиками для занятий, детскими стульями, магнитной доской, магнитофоном, ковер и т.д.

Таблица 1. Материально-техническое обеспечение кабинета психолога

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
<p>Кабинет педагога-психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальное консультирование родителей и педагогов. • Проведение индивидуальных и групповых видов работ с дошкольниками (диагностика, коррекция). • Реализация организационно-планирующей деятельности. • Ведение документации. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рабочий стол (1шт.). • Стулья для взрослых (3 шт.). • ПК, принтер. • Шкаф для документов (1 шт.). • Детские столы для проведения индивидуальных и групповых занятий (16шт. в дополнительном помещении и 2 стола в рабочем кабинете). • Ковер. • Магнитная доска (1шт.). • Зеркала (2 шт.). • Песочный стол для рисования (для диагностического и коррекционно-развивающего направления) (1шт.). • Игрушки, игровые пособия, атрибуты для коррекционно-развивающей работы. • Библиотека специальной литературы и практических пособий. • Материалы консультаций, семинаров, практикумов. • Диагностический материал. • Раздаточные и демонстративные материалы.

Помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, соответствуют Правилам охраны жизни и здоровья воспитанников.

Для построения грамотной работы педагога-психолога используются все помещения ДОУ.

Приложение 1.

Методики исследования особенностей развития детей дошкольного возраста

Исследование познавательной сферы

№ п/п	Автор, название методики	Примечание
1	<p>МЭДИС (методика экспресс диагностики интеллектуальных способностей):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методика Т.А. Нежной «Беседа о школе». • Тест Керна-Йерасека. <p>Задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование мужской фигуры по памяти; - срисовывание письменных букв; - срисовывание группы точек. • Методика «Графический диктант». 	<ul style="list-style-type: none"> • Определение наличия уровня школьной мотивации. • Определение тонкой моторики руки, координации зрения и движения руки. Умение копировать. Определение интеллектуального развития. • Диагностика сформированности произвольности слухового внимания, умения удерживать инструкцию, работать по инструкции. • Сформированность навыков работы «на листе бумаги».
2	<p>Методика опосредованного запоминания для детей (по А.Н. Леонтьеву).</p> <p>Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).</p>	<p>Диагностика логического и опосредованного запоминания, исследование произвольных форм запоминания у детей дошкольного возраста.</p>
3	<p>Методика В.М. Когана.</p> <p>Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго)</p>	<p>Исследования особенностей работоспособности, выявления параметров внимания (удержания внимания, возможности распределения и переключения внимания).</p>
4	<p>Исключения предметов (4-й лишней) Т.В. Егорова.</p> <p>Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).</p>	<p>Исследования уровня сформированности обобщения, понятийного развития и возможности вычленения существенных, смыслообразующих признаков,</p>

		выявление особенностей когнитивного стиля.
	Методика «Установление последовательности событий». Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	4 серии: из 3,4,5,6 картинок. Исследование особенностей мыслительной деятельности ребенка, возможность установления причинно-следственных и пространственно-временных связей, анализ речевого развития ребенка.
5	Методика «предметная классификация» Л.С. Выготский, Б.В. Зейгарник. Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	1 серия для детей 3-5 лет; 2 серия для детей 5-8 лет; 3 серия для детей 8-12 лет. Исследование процессов обобщения и абстрагирования, их специфики и уровня сформированности. Анализ последовательности умозаключений.
6	Методика «Запоминание 10 слов» А.Р. Лурия. Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Исследование объема и скорости слухоречевого запоминания, возможности и объема отсроченного их воспроизведения.
7	Методика «Запоминание двух групп слов». Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Исследование объема и скорости слухоречевого запоминания. От 4,5 до 7 лет.
8	Исследование зрительной памяти. Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Исследование особенностей зрительного запоминания. С 5-ти лет.
9	Исследование невербального и вербально-логического мышления, понятийного мышления. Диагностический комплект	- узнавание конфликтных изображений-нелепиц; - простые невербальные аналогии; - исключение понятий (4 – лишний); - понимание сюжетной картины.

	(исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	
--	---	--

*Исследование эмоционально-личностной сферы,
детско-родительских отношений*

№ п/п	Автор, название методики	Примечание
1	Методика «Тест рука». Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Диагностика активности, пассивности, тревожности, агрессивности, директивности, коммуникация, демонстративности, зависимости, физ.ущербности (для детей 3-11 лет).
2	Методика «СОМОР» (аналогия теста Р.Жиля). Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Оценка субъективного представления ребенка о его взаимоотношениях с окружающими взрослыми и детьми, о самом себе, своем месте в системе наиболее значимых для него социальных взаимодействиях.
3	«Семейный тест отношений». (СТО). Бине-Антони, под ред. И.М. Марковский.	Диагностика эмоциональных связей в семье, отношение ребенка к его ближайшим родственникам и самому себе, оценка субъективного представления ребенка о его положении в семейных отношениях.
4	«Неврозы у детей и психотерапия» А.И. Захаров.	Диагностика наличия страхов у детей.
5	Психологические рисуночные тесты (рисунок человека, несуществующего животного, рисунок семьи). А.Л. Венгер.	Позволяет оценить психологическое состояние, уровень умственного развития и отношение к разным сторонам действительности.
6	Тест «Сказка» (10 коротких сказок). Б.Шелби «Тесты для детей»	Выявляет скрытое напряжение в эмоциональной сфере, тревожность, страхи.
7	Опросник «Взаимодействие родителя с ребенком (ВРР)». И.М. Марковская.	Для родителей детей и подростков.
8	Опросник детско-родительского эмоционального взаимодействия (ОДРЭВ)	Диагностика особенности материнской чувствительности и характера детско-родительского взаимодействия.

9	Тест «Лесенка». Т.Д. Марцинковская.	Исследование самооценки ребенка (4-6 лет).
10	Тест «Маски», «Два домика», «Подарок».	Исследование общения ребенка со сверстниками, определения его статусного места в группе.
11	Тесты на изучение социальных эмоций, проявление чувства долга, отзывчивости у детей. Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина (Практикум по детской психологии)	