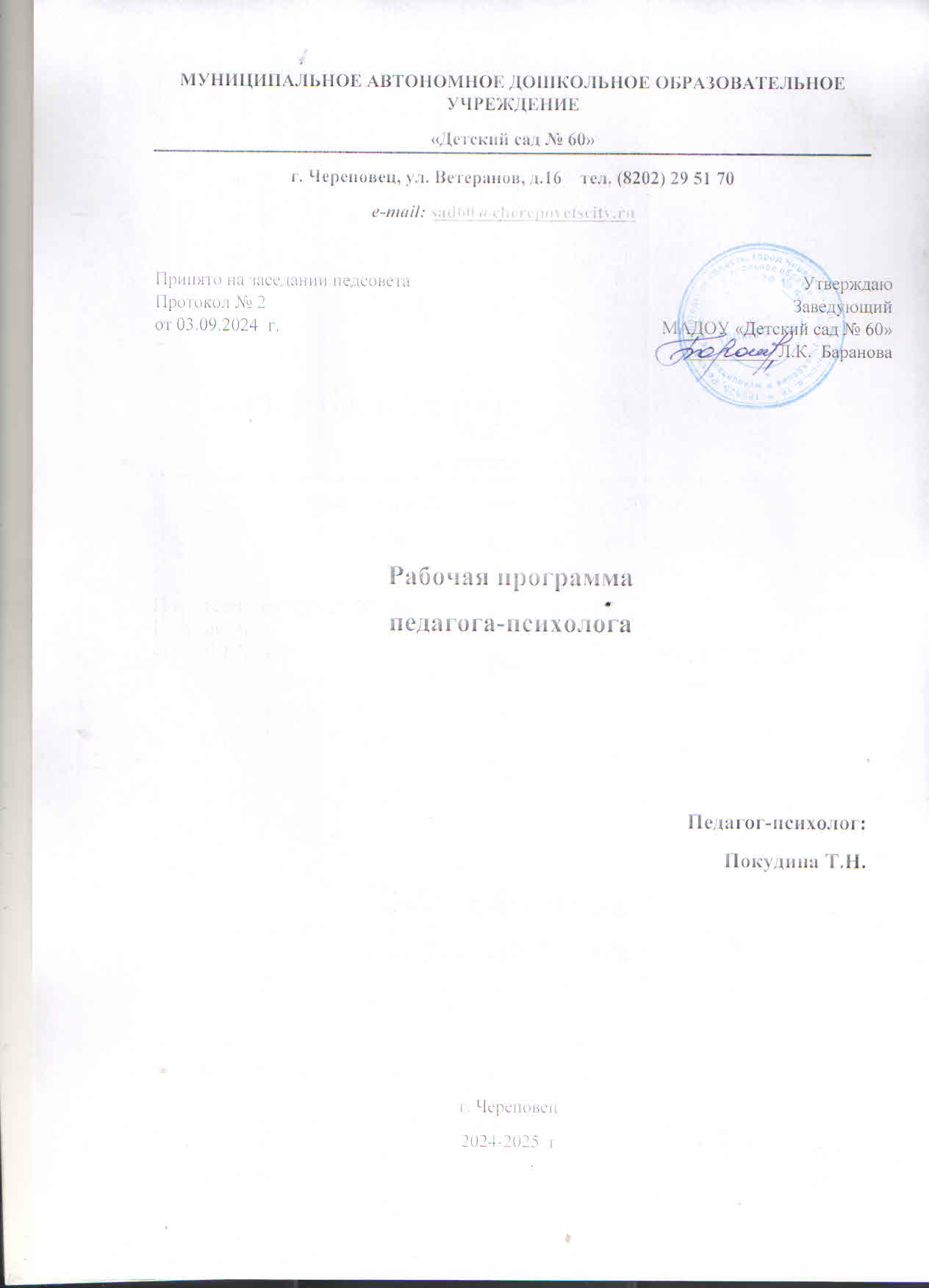
****

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Детский сад № 60»**

**г. Череповец, ул. Ветеранов, д.16 тел. (8202) 29 51 70**

***e-mail:*** [**sad60@cherepovetscity.ru**](mailto:sad60@cherepovetscity.ru)

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании педсовета  Протокол № 2  от 03.09.2024 г. | Утверждаю  Заведующий  МАДОУ «Детский сад № 60»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.К. Баранова |
|  |  |

**Рабочая программа**

**педагога-психолога**

**Руководитель:**

**Покудина Татьяна Николаевна**

г. Череповец

2024 г.

Содержание

Пояснительная записка………………………………………………………3

Нормативно-правовая база………………………………………………..…3

Цели и задачи рабочей программы…………………………………………4

1.Общие сведения об учреждении………………………………………….5

1.1 Режим работы детского сада…………………………………………….5

1.2 Комплектование групп…………………………………………………..5

1.3 Взаимодействие с другими учреждениями……………………………..5

2.Содержательный раздел……………………………………………….…..6

2.1. Создание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей………………………………………….….……..6

2.2. Возрастные особенности дошкольного возраста…………………...6

2.3. Направления деятельности психолога………………………………18

2.3.1. Психологическое просвещение………………………….....…18

2.3.2. Психологическая профилактика……………………………...18

2.3.3. Психологическая диагностика…………………………….…..19

2.3.4. Психологическое консультирование……………………….…19

2.3.5. Коррекционная работа…………………………………………19

2.3.6. Организационно-методическая работа………………………..20

3. Организационный раздел………………………………………………….20

3.1. Участие педагога-психолога в образовательном процессе (формы, приемы коррекционной работы)……………………………………………20

3.2. Формы учета деятельности и отчетность педагога-психолога………..21

3.3. Организация и содержание предметно-пространственной среды в кабинете педагога-психолога и комнате психологической разгрузки…….21

3.3.1. Кабинет психолога……………….……………………………………21

Приложение 1. Методики исследования особенностей развития детей дошкольного возраста…………………………………………………………………………22

Приложение 2. Перспективный план педагога-психолога на 2024-2025 уч.год…………………………………………………………………………...26

***Пояснительная записка***

***Нормативно-правовая база***

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы педагога-психолога Муниципального автономное дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №60» составляют следующие документы:

1. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
6. Нормативно-правовые акты, регулирующие деятельность педагога-психолога образовательного учреждения.

Программа раскрывает инновационный подход к организации и содержанию деятельности педагога-психолога в соответствии с ФГОС ДО. В основу разработки предложенной рабочей программе положен принцип амплификации детского развития (А.В. Запорожец), который в современных условиях развития дошкольного образования обеспечивает возможности, как для удовлетворения возрастных потребностей ребенка, так и для сохранения и поддержки индивидуальности ребенка.

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по следующим направлениям:

* психологическая профилактика;
* психологическое просвещение;
* психологическая диагностика;
* психологическая коррекция;
* психологическое консультирование.

Рабочая программа включает в себя организацию психологического сопровождения деятельности ДОУ по пяти основным направлениям развития индивидуальности дошкольника: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога-психолога современной дошкольной образовательной организации.

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников и спецификой ДОУ.

***Цели и задачи рабочей программы***

Педагог-психолог ДОУ осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими разные уровни психического развития.

***Цели рабочей программы****:* способствование созданию благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями у детей. Определение основных направлений психологического сопровождения и реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного формирования интегративных качеств дошкольников, в том числе общей культуры, интеллектуальных и личностных качествобеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии, сопровождение детей с ОВЗ.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной.

***Задачи педагога-психолога:***

1. Психологический анализ социальной ситуации развития в ОУ, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их решения.

2. Содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников на каждом возрастном этапе развития личности.

3.Содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в ОУ.

4. Профилактика и преодоление трудностей в социальном и психическом здоровье воспитанников, а также развитии воспитанников.

5. Участие в подготовке и создании психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования.

6. Сопровождение детей с ОВЗ.

7. Психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса.

1. ***Общие сведения об учреждении***

В своей деятельности Муниципальное автономноедошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 60» города Череповца, Вологодской области руководствуется законодательством Российской Федераций, законодательством Вологодской области, муниципальными правовыми актами, Уставом и другими локальными актами детского сада.

***1.1 Режим работы детского сада***

Детский сад работает 5 дней в неделю с 06.30 до 18.30.

Режим работы педагога-психолога на 1 ставку – 36 часов в неделю (см.Приложение.1 График работы педагога-психолога).

***1.2 Комплектование групп на учебный год***

ДОУ обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,5 до 7-ми лет.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Возраст детей** | **Педагоги группы** | **Количество детей** | **% от общего**  **кол-ва детей ДОУ** |
| 1 | 4-5 | Иванова Марина Михайловна  Колесова Татьяна Николаевна |  |  |
| 2 | 5-6 | Чистякова Ксения Витальевна  Ермолаева Евгения Сергеевна |  |  |
| 3 | 2-3 | Домаркене Ольга Алексеевна |  |  |
| 4 | 1,5-3 | Кабачинская Надежда Валентиновна  Ананян  Анна Сергеевна |  |  |
| 6 | 4-5 | Козлова Екатерина Павловна  Козырева Александра Егоровна |  |  |
| 7 | 4-5 | Мельник Надежда Павловна  Савкина Ксения Викторовна |  |  |
| 8 | 2-3 | Побуцкая Татьяна Сергеевна |  |  |
| 9 | 1,5-3 | Акимова Надежда Николаевна  Волкова Елена Владимировна |  |  |
| 10 | 2-3 | Панасюк Ольга Вячеславовна  Маврина Ирина Владимировна |  |  |
| 11 | 5-6 | Малышева Елена Александровна  Белоусова Татьяна Евгеньевна |  |  |
| 12 | 5-6 | Розина Ольга Васильевна  Цветкова Ирина Вадимовна |  |  |

.

***1.3 Взаимодействие детского сада с другими учреждениями***

ДОУ осуществляет совместную работу с различными организациями города:

- **МБОУ СОШ № 33**

**- Библиотека № 4**

**- БУ ВО ЧЦППМСС**

1. ***Содержательный раздел***

***2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей***

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области, заявленные в ФГОС дошкольного образования.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

*Познавательное развитие* предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* предполагает становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

* 1. ***Возрастные особенности дошкольного детства***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Характеристика возрастных особенностей детей**  **раннего возраста до 3 лет** |
| Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие | Дети третьего года жизни становятся самостоятельнее. Продолжается развитие предметной деятельности, ситуативно-делового общения ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.  Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образцу, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов. Возрастает количество понимаемых слов.  Ребенок начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь детей. Они начинают строить простые предложения. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь детей становится средством общения ребенка со взрослыми и сверстниками.  В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Главное в игре - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.  Ребенок способен сформулировать намерение изображать какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога». Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением. Основной формой мышления становятся наглядно-действенная. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.  Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и т.д. кризис может длиться от нескольких месяцев до двух лет. |
| **Образовательная область** | **Характеристика возрастных возможностей детей младшего дошкольного возраста (4 год жизни)** |
| Физическое развитие | Происходитрост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система. Интенсивно развиваются моторные функции. Моторика выполнения движений, характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Двигательная активность детей характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий. Движения имеют преднамеренный и целеустремленный характер. Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети стремятся к новым сочетаниям движений, испытывают желание попробовать свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями, неустойчивость волевых усилий по преодолению трудностей.  В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Три-четыре года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).  То или иное эмоциональное состояние ребенка проявляется в индивидуальной манере движения, называемой выразительной моторикой (мимика, пантомимика). Большая часть тех внешних проявлений эмоциональной сферы в движении, характеризует так называемый эмоциональный фон ребенка (его эмоциональное отношение к миру вообще, будь то мир людей или предметов), его чувствительность (одно и то же событие у кого-то вызывает переживания» а кого-то оставляет равнодушным), глубину эмоциональных переживаний, подвижность эмоции в движении. Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. |
| Социально-коммуникативное развитие | В возрасте 3-4 года ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Для детей характерны развитие индивидуальных действий, игра рядом, т.е. дети играют в одиночку, но приглядываясь и интересуясь действиями других. Но к 4 годам дети уже могут объединяться в небольшие группки, по 2 - 3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Такие игровые объединения весьма неустойчивы (продолжительность взаимодействия детей колеблется в среднем от 3 до 10 минут) и ситуативны. Игры с правилами только начинают формироваться.  Непосредственно в самой игре дети чрезвычайно редко обращаются друг к другу от своего имени и, адресуясь к конкретному ребенку, т.е. у них отсутствуют ролевые высказывания.  В этом возрасте ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.  Развивается потребность в доверительном отношении к взрослому и способность почувствовать его эмоциональное состояние (радостное, восторженное, печальное, спокойное, рассерженное), понять причину изменения настроения. |
| Познавательное развитие | Общение ребенка в младшем дошкольном возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Их больше интересует процесс деятельности, чем конечный результат.  В речевом развитии – повышенная чувствительность к языку, его звуковой и смысловой стороне.  Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности - в первую очередь игры - формируется детское общество. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Познавательное развитие продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.  В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления.  Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Ребенок, включаясь в разные виды деятельности (игру, конструирование, и др.), учится более тонко различать отдельные признаки и свойства предметов. Совершенствуется фонематический слух, цветоразличение, острота зрения, восприятие формы предметов и др. Восприятие постепенно вычленяется из предметного действия и начинает развиваться как самостоятельный, целенаправленный процесс со своими специфическими задачами и способами. Зрительное восприятие становится в дошкольном возрасте одним из основных процессов непосредственного познания предметов и явлений. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т. д.), ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомле­нием, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Действия восприятия развиваются благодаря усвоению системы сенсорных эталонов.  Ведущее значение в развитии сенсорных процессов ребенка – приобретает речь. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Развивается наглядно-действенное мышление.  Ребенок ориентируется в окружающем не только на основе восприятия. Важную роль в данном процессе начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. Запоминание происходит в ходе детских видов деятельности (речевое общение, активное восприятие литературных произведений и сюжетно-ролевая игра и др.).  Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений – это позволяет им каждый день делать для себя «открытия».  Рассматривая объекты, ребенок, как правило, выделяет один, наиболее яркий признак предмета и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, однако он еще не умеет прослеживать процесс достижения этого результата.  Способность к целеполаганию находится еще в стадии своего становления: дети испытывают значительные трудности при необходимости самостоятельно ставить новые цели. Они легко прогнозируют ход лишь тех событий, которые неоднократно наблюдали. |
| Художественно-эстетическое развитие | В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытка понять их содержание. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движение, жесты), различает разные виды искусства, через художественный образ, проявляет интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), к слушанию и исполнению музыкальных произведений.  У ребенка возникает интерес к эстетическому восприятию окружающего: явлений природы, живых объектов, игрушек, предметов, появляется представление о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисунке, лепке, аппликации, в движении. Появляется умение соотносить образы, использовать средства выразительности. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. |
| **Образовательная область** | **Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (5 года жизни)** |
| Физическое развитие | В этом возрасте продолжается рост всех органов и физиологических систем, сохраняется высокая потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения – осмысленные, мотивированные, и управляемые. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию, совершение действий, направленных на достижение отдаленного результата привлекательно, в основном, в случае интереса. Появляется способность к регуляции двигательной активности. Совершенствуются основные нервные процессы, улучшается их подвижность. В движении появляется слаженность, уверенность, стремительность, легкость. Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей: ловкости, выносливости, гибкости, координации.  У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.  У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в общем, для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.  У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). |
| Социально-  коммуникативное развитие | В игровой деятельности детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала вплетено в совместную со взрослым познавательную деятельность (например, игру, экспериментирование с предметами и игрушками, конструирование из бумаги и природного материала и др.).  В группе начинают появляться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя сдругим, что ведет к развитию «образа Я» ребенка, его детализации.  Дети задают взрослым множество вопросов. При этом у детей четвертого года жизни они направлены на поддержание общения со взрослым. Ответ на них иногда очевиден. Но часто в их вопросах начинает проявляться желание получить новую информацию, интерес к познанию. Вопросы и сообщения детей нацелены на выявление и демонстрирование взрослому понимания связей между предметами и явлениями.  Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующегогендера.  К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. |
| Познавательное развитие, речевое развитие | Складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но может выступать как релятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.  Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщенные способы построения образа, обобщенные операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов. Появляются представления о сохранности количества.  Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать свою небольшую сказку на заданную тему.  Эмоции ребенка все более освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности.  Начинают формироваться представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Речь ребенка активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Совершенствуются умения пользоваться установленными формами вежливого обращения. Вступая в речевые контакты со взрослым, сверстниками, дети осваивают диалоговую речь. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.  Конструирование усложняется. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. |
| Художественно-эстетическое развитие | У ребенка появляется желание выражать интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения, эмоционально-ярко откликается на произведения народного и классического искусства. Благодаря возросшей самостоятельности и накопленному опыту взаимодействия с окружающим миром, ребенок становится активным участником творческой продуктивной деятельности.  На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном и т.д. у ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослым и сверстниками.  Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеить изображения на бумагу и т.д. |
| **Образовательная область** | **Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (6-7 год жизни)** |
| Физическое развитие | У детей 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.  Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.  Старший дошкольник способен различать, с одной стороны, воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны – реакции на них, например, собственные движения и действия.  Шести-, семилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их изменяя.  Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются. |
| Социально-коммуникативное развитие | У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений.Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).  Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.  В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые сюжетные ситуации, например, свадьбу, день рождение, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый замысел.  Неудовлетворенность потребности ребенка в общении со взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество.  Ребенок начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я».  В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.  Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек. С возрастом развивается адекватная оценка ребенком своих высказываний и поступков, а также собственных возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.). |
| Познавательное развитие, речевое развитие | В старшем дошкольном возрасте начинают закладываться чувства ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков.  Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия.  Зарождается оценка и самооценка. Ребенок может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.  К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.  Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление, воображение.  В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Совершенствуется звуковая сторона речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.  Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляютсяэлементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.  Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе – животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.  Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.  Важно к концу дошкольного возраста заложить у ребенка основы экологической культуры – подвести его к пониманию связи человека с природной средой, познакомить с этически ценными нормами и правилами поведения в природе. |
| Художественно-эстетическое развитие | Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.  При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведе­ния декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный, детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.  В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел стано­вится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи.  В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному.  Совершенствуются творческие способности детей, художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реак­ция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ори­ентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.  Возросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности. |

* 1. ***Направления деятельности педагога-психолога***

***2.3.1 Психологическое просвещение***

Под психологическим просвещением понимается приобщение взрослых (воспитателей, родителей) и детей к психологическим знаниям. В обществе недостаточно распространены психологические знания, не всегда выражена психологическая культура, предполагающая интерес к другому человеку, уважение особенностей его личности, умение и желание разобраться в своих собственных отношениях, переживаниях, поступках.

В педагогических коллективах, как и семьях, возможны конфликты, в основе которых - психологическая глухота взрослых людей, неумение и нежелание прислушиваться друг к другу, понять, простить, уступить и пр.    Поэтому практическому психологу важно повышать уровень психологической культуры тех людей, которые работают с детьми.

Основной смысл психологического просвещения заключается в том, чтобы знакомить воспитателей, родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка, популяризовать и разъяснять результаты психологических исследований, формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности, а также достичь понимания необходимости практической психологии и работы психолога в детском саду и в других учебно-воспитательных учреждениях. Психологическое просвещение может проходить в виде лекций, бесед, семинаров.

***2.3.2 Психологическая профилактика***

Направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства.

Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в детском саду (и других детских учреждениях) психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе.

Также психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях.

***2.3.3 Психологическая диагностика***

Психологическая диагностика – психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности с целью:

- выявления причин возникновения проблем в развитии;

- определения сильных сторон личности, её резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы;

- раннего выявления профессиональных и познавательных интересов;

- определения индивидуального стиля познавательной деятельности и др.

Осуществляется в форме плановой диагностики или диагностики по запросу администрации, педагогов, родителей и рассматривается как важный подготовительный этап индивидуального и группового консультирования, психолого-педагогического консилиума, педсовета.

Психологическая диагностика профессионального поведения осуществляется психологом либо в рамках разработанной им стратегии собственной профессиональной деятельности, либо по запросу и выполняется в форме многопозиционного анализа на основании наблюдений, видеосъёмки или иной записи.

***2.3.4 Психологическое консультирование***

Психологическое консультирование - это вид краткосрочной психологической помощи (от одной до десяти встреч), ориентированный на выявление причин возникновения конкретных проблем, их разрешение, либо изменение отношения к данным проблемам, на восстановление эмоционального напряжения.

Основное предназначение такого консультирования - оказание помощи здоровому человеку в решении задач и проблем, стоящих перед ним. Главными задачами в психологическом консультировании являются:

* эмоциональная поддержка;
* повышение психологической компетентности;
* содействие педагогу или родителю в решении его личностных проблем;
* изменение отношения человека к проблеме;
* изменение отношения человека к социальному окружению и самому себе и т.п.

В дошкольном образовательном учреждении осуществляется консультированиекак родителей, так и педагогов по различным возникающим запросам.

***2.3.5 Коррекционная работа***

Направлена на выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); их интеграция в образовательном учреждении.

Так же коррекционная работа включает в себя коррекцию поведенческой, эмоционально-волевой и личностной сфер детей с трудностями в соответствующих областях развития.

***2.3.6Организационно-методическая работа***

Организационно-методическое направление является неотъемлемой частью деятельности каждого педагога-психолога.

В рамках этого направления педагогом – психологом, во-первых, осуществляется планирование и анализ своей деятельности (составление годового, еженедельного плана работы, годового анализа работы, статистической справки); во-вторых, ведется текущая документация (заполнение рабочих журналов, составление графика работы, оформление справок);в-третьих, осуществляется подготовка материалов к консультированию, просвещению, коррекции и т.д. (изучение специализированной литературы, подбор диагностического инструментария, разработка коррекционно-развивающих программ, подготовка материалов для выступления на методических объединениях педагогов и оформления тематических стендов); в-четвертых, повышается уровень профессиональной квалификации (обучение на курсах повышения квалификации; участие в конкурсах профессионального мастерства; посещение конференций, обучающих семинаров городского и регионального уровней; работа по теме самообразования; обобщение опыта работы на городском, региональном, либо федеральном уровнях).

***3. Организационный раздел***

***3.1 Участие педагога-психолога в образовательном процессе***

***(формы, приёмы коррекционной работы)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дети** | **Педагоги** | **Родители** |
| -Наблюдение и анализ адаптационных возможностей;  -проведение диагностики нервно-психического развития детей раннего и младшего дошкольного возраста;  -диагностика возрастных и индивид.особенностей по запросам родителей, воспитателей, администрации;  -организация коррекционно-развивающей работы;  -проведение диагностики по определению готовности к школьному обучению;  -организация развивающих занятий;  -сопровождение детей с ОВЗ и семьи находящихся в СОП или ТЖС. | -Создание в группах психологически комфортной предметно-развивающей среды;  -участие в педсоветах, ПМПк, медико-педагогических совещаниях;  -оказание психологической поддержки в исследованиях по темам самообразования;  - способствование повышению стрессоустойчивости;  - способствование повышению командообразования;  -исследование психологического климата. | -выступление на родительских собраниях;  -оказание поддержки родителям, имеющим детей с проблемами в развитии;  -консультирование;  - изучение стиля семейного воспитания;  - участники родительских клубов «Счастливы вместе», «Навстречу друг другу», «Скоро в школу!»  (после снятия ограничений, с января 2021) |

   Психолого-педагогическое сопровождение организуется с момента поступления ребенка в детский сад.

***3.2 Формы учета деятельности и отчетность педагогов-психологов***

Педагоги-психологи, работающие в образовательных учреждениях различного типа и вида ведут учет проводимой работы по следующим формам:

1. План работы педагога-психолога образовательного учреждения.

2. Заключение по результатам проведенного психодиагностического исследования.

3. Журнал консультаций психолога.

4. Журнал учета групповых форм работы.

5.Протоколы заседаний и решения ПМПК.

6. Программа работы педагога-психолога с группой.

8. Программа коррекционно-развивающих занятий.

10. Аналитический отчет о работе педагога-психолога.

***3.3 Организация и содержание развивающей***

***предметно-пространственной среды в кабинете педагога-психолога и комнате психологической разгрузки.***

***3.3.1 Кабинет психолога (см. Таблица 1)***

*Расположение кабинета.* Кабинет педагога-психолога находится в крыле с группами 1, 2 и совмещен с музыкальными руководителями. Родители имеют свободный доступ к кабинету.

Кабинет небольшой, пропорциональный и хорошо освещенный. Цветовое сочетание и общий фон неяркие и не подавляющие. Использованы успокаивающие пастельные, бежевые тона. Эта цветовая гамма способствует адаптации к помещению и к ситуации взаимодействия с психологом.

*Зонирование кабинета:* помещение имеет несколько зон, которые соответствуют основным направлениям работы педагога-психолога.

*Зона консультативной работы*представлена в виде стульев для родителя и психолога рядом с компьютерным столом

Вспомогательный материал: литература по проблемам возрастного развития детей, особенностям их поведения, познавательного и эмоционально-личностного развития дошкольников, вопросам школьной готовности, различные материалы консультаций для родителей.

*Зона организационно-планирующей деятельности*представлена компьютерным (письменным) столом, стулом, необходимыми материалам и средствами для работы (канцтовары). Наличие компьютера в кабинете существенно облегчает организационную и методическую работу педагога-психолога. Для хранения нормативной, отчетной документации и методической литературы имеется шкаф-стеллаж.

*Зона индивидуальных и групповых диагностических и коррекционно-развивающих занятий( 2 помещение)*оснащена детскими столиками для занятий, детскими стульями, магнитной доской, магнитофоном, ковер и т.д.

***Таблица 1. Материально-техническое обеспечение кабинета психолога***

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения. Функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Кабинет педагога-психолога**   * Индивидуальное консультирование родителей и педагогов. * Проведение индивидуальных и групповых видов работ с дошкольниками (диагностика, коррекция). * Реализация организационно-планирующей деятельности. * Ведение документации. | * Рабочий стол (1шт.). * Стулья для взрослых (3 шт.). * ПК, принтер. * Шкаф для документов (1 шт.). * Детские столы для проведения индивидуальных и групповых занятий (16шт. в дополнительном помещении и 2 стола в рабочем кабинете). * Ковер. * Магнитная доска (1шт.). * Зеркала (2 шт.). * Песочный стол для рисования (для диагностического и коррекционно-развивающего направления) (1шт.). * Игрушки, игровые пособия, атрибуты для коррекционно-развивающей работы. * Библиотека специальной литературы и практических пособий. * Материалы консультаций, семинаров, практикумов. * Диагностический материал. * Раздаточные и демонстративные материалы. |

Помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, соответствуют Правилам охраны жизни и здоровья воспитанников.

Для построения грамотной работы педагога-психолога используются все помещения ДОУ.

**Приложение 1.**

***Методики исследования особенностей развития***

***детей дошкольного возраста***

*Исследование познавательной сферы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Автор, название методики | Примечание |
| 1 | МЭДИС (методика экспресс диагностики интеллектуальных способностей):   * Методика Т.А. Нежновой «Беседа о школе». * Тест Керна-Йерасека.   Задания:  - рисование мужской фигуры по памяти;  - срисовывание письменных букв;  - срисовывание группы точек.   * Методика «Графический диктант». | * Определение наличия уровня школьной мотивации. * Определение тонкой моторики руки, координации зрения и движения руки. Умение копировать. Определение интеллектуального развития. * Диагностика сформированности произвольности слухового внимания, умения удерживать инструкцию, работать по инструкции. * Сформированность навыков работы «на листе бумаги». |
| 2 | Методика опосредованного запоминания для детей (по А.Н. Леонтьеву).  Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго). | Диагностика логического и опосредованного запоминания, исследование произвольных форм запоминания у детей дошкольного возраста. |
| 3 | Методика В.М. Когана.  Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго) | Исследования особенностей работоспособности, выявления параметров внимания (удержания внимания, возможности распределения и переключения внимания). |
| 4 | Исключения предметов (4-й лишний) Т.В. Егорова.  Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго). | Исследования уровня сформированности обобщения, понятийного развития и возможности вычленения существенных, смыслообразующих признаков, выявление особенностей когнитивного стиля. |
|  | Методика «Установление последовательности событий».  Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго). | 4 серии: из 3,4,5,6 картинок. Исследование особенностей мыслительной деятельности ребенка, возможность установления причинно-следственных и пространственно-временных связей, анализ речевого развития ребенка. |
| 5 | Методика «предметная классификация» Л.С. Выготский, Б.В. Зейгарник.  Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго). | 1 серия для детей 3-5 лет;  2 серия для детей 5-8 лет;  3 серия для детей 8-12 лет.  Исследование процессов обобщения и абстрагирования, их специфики и уровня сформированности. Анализ последовательности умозаключений. |
| 6 | Методика «Запоминание 10 слов» А.Р. Лурия.  Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго). | Исследование объема и скорости слухоречевого запоминания, возможности и объема отсроченного их воспроизведения. |
| 7 | Методика «Запоминание двух групп слов».  Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго). | Исследование объема и скорости слухоречевого запоминания.  От 4,5 до 7 лет. |
| 8 | Исследование зрительной памяти.  Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго). | Исследование особенностей зрительного запоминания.  С 5-ти лет. |
| 9 | Исследование невербального и вербально-логического мышления, понятийного мышления.  Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго). | - узнавание конфликтных изображений-нелепиц;  - простые невербальные аналогии;  - исключение понятий (4 – лишний);  - понимание сюжетной картины. |

*Исследование эмоционально-личностной сферы,*

*детско-родительских отношений*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Автор, название методики | Примечание |
| 1 | Методика «Тест рука».  Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго). | Диагностика активности, пассивности, тревожности, агрессивности, директивности, коммуникация, демонстративности, зависимости, физ.ущербности (для детей 3-11 лет). |
| 2 | Методика «СОМОР» (аналогия теста Р.Жиля).  Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго). | Оценка субъективного представления ребенка о его взаимоотношениях с окружающими взрослыми и детьми, о самом себе, своем месте в системе наиболее значимых для него социальных взаимодействиях. |
| 3 | «Семейный тест отношений».  (СТО). Бине-Антони, под ред. И.М. Марковский. | Диагностика эмоциональных связей в семье, отношение ребенка к его ближайшим родственникам и самому себе, оценка субъективного представления ребенка о его положении в семейных отношениях. |
| 4 | «Неврозы у детей и психотерапия» А.И. Захаров. | Диагностика наличия страхов у детей. |
| 5 | Психологические рисуночные тесты (рисунок человека, несуществующего животного, рисунок семьи). А.Л. Венгер. | Позволяет оценить психологическое состояние, уровень умственного развития и отношение к разным сторонам действительности. |
| 6 | Тест «Сказка» (10 коротких сказок).  Б.Шелби «Тесты для детей» | Выявляет скрытое напряжение в эмоциональной сфере, тревожность, страхи. |
| 7 | Опросник «Взаимодействие родителя с ребенком (ВРР)». И.М. Марковская. | Для родителей детей и подростков. |
| 8 | Опросник детско-родительского эмоционального взаимодействия (ОДРЭВ) | Диагностика особенности материнской чувствительности и характера детско-родительского взаимодействия. |
| 9 | Тест «Лесенка».  Т.Д. Марцинковская. | Исследование самооценки ребенка (4-6 лет). |
| 10 | Тест «Маски», «Два домика», «Подарок». | Исследование общения ребенка со сверстниками, определения его статусного места в группе. |
| 11 | Тесты на изучение социальных эмоций, проявление чувства долга, отзывчивости у детей. Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина (Практикум по детской психологии) |  |